





## Il gelo ha colpito le persone molto anziane Saperne il periodo di più alta mortalità

Nei 23 giorni di febbraio, con la punta massima del freddo, si sono registrati 913 decessi, la cifra più alta dell'inverno - Ieri si è tornati alla media normale

MESE	1955	1954	1953	1952	1951	1950
gennaio	708	681	681	734	824	888
febbraio	913	897	829	818	852	768
marzo	615	600	720	606	712	768
aprile	498	485	487	437	454	584
maggio	428	420	420	423	487	584
giugno	380	380	380	380	439	584
luglio	432	473	460	474	488	617
agosto	471	458	460	483	482	617
settembre	471	458	460	483	482	617
ottobre	471	458	460	483	482	617
novembre	471	458	460	483	482	617
dicembre	471	458	460	483	482	617
TOTALE	7.089	6.897	6.828	7.066	7.935	8.671

La popolazione, al 31 dicembre del 1955, ammonta a 7.089.150. La tabella riproduce la mortalità per ogni mese, i rigori dell'inverno '56 si riflettono nell'alto numero dei decessi registrati in gennaio (888 morti), particolarmente, nei primi 23 giorni di febbraio (913 morti).

Bono basati una giornata di sole ed il disgelo per il ritorno di letta speranza nel campo della salute, prevedendosi quasi implicitamente una rapida diminuzione del rischio di ammalarsi. Un certo numero di malattie, in questi giorni, si sono infatti cominciate a diffondere, ma la quale non va per il sottile nel valutare un fenomeno stagionale che, per essere tale, non può essere che un fenomeno stagionale. Un certo numero di malattie, in questi giorni, si sono infatti cominciate a diffondere, ma la quale non va per il sottile nel valutare un fenomeno stagionale che, per essere tale, non può essere che un fenomeno stagionale.

Si può concludere che la mortalità al 31 gennaio di quest'anno è stata di 913, cifra che è stata registrata nei primi 23 giorni di febbraio. Si può concludere che la mortalità al 31 gennaio di quest'anno è stata di 913, cifra che è stata registrata nei primi 23 giorni di febbraio.

**TEMPERATURA DI IERI**  
MINIMA -9,2  
MASSIMA +6

Il Bollettino meteorologico dell'Ufficio di Roma, per il 24 febbraio, prevede: tempo nuvoloso, con qualche pioggia; temperatura massima +6, minima -9,2.

**I problemi della nostra provincia illustrati a Roma dal prof. Grosso**

Collegamento dei piccoli centri e grandi arterie di comunicazione  
L'autostrada Piemonte Mare e i trafori - Provvidenze per la montagna

Il presidente dell'amministrazione provinciale, il professor Grosso, ha tenuto ieri una conferenza alla sede dell'Università di Roma, nella quale ha illustrato i problemi della nostra provincia, con particolare riferimento ai collegamenti stradali e ferroviari.

Sul tema della grande linea di comunicazione il prof. Grosso ha ricordato l'azione svolta per la costruzione della strada statale 10, che rappresenta un collegamento fondamentale per la nostra provincia, collegando la capitale con le zone montane.

Nella sua ampia relazione sull'attività dell'amministrazione provinciale, il prof. Grosso ha sottolineato la necessità di migliorare i collegamenti stradali e ferroviari, per facilitare lo sviluppo economico della provincia.

## Il giusto prezzo

Le quotazioni di ieri per la verdura e la frutta all'ingrosso. I prezzi all'ingrosso delle verdure sono rimasti fermi, mentre per la frutta si è registrato un lieve aumento.

La provincia di Torino è stata eletta la prima provincia italiana per la percentuale di voti ottenuta dal partito socialista.

**Venerdì letterari dell'ACI**  
L'Associazione Culturale Italiana (ACI) ha organizzato una serie di incontri letterari per venerdì.

**Avevano spaccato i cristalli per trafugare la merce**  
Respianti nella notte due assalti di ladri svaligiatori di vetrine.

**Tre fratelli panettieri inseguono i malviventi - Uno raggiunto, l'altro arrestato dalla Mobile, armato di pistola - Un giovane messo in fuga da un commerciante - Furto in un terzo negozio**

Gli svaligiatori delle vetrine hanno sfondato i cristalli di tre negozi di panetteria, rubando merce per un valore di circa 10 milioni.

Il secondo colpo è stato compiuto la notte del 23 febbraio, quando due ladri hanno sfondato i cristalli di un altro negozio di panetteria, rubando merce per un valore di circa 10 milioni.

Il terzo colpo è stato compiuto la notte del 24 febbraio, quando tre fratelli panettieri hanno inseguito i malviventi, uno dei quali è stato raggiunto e arrestato dalla Mobile, armato di pistola.

**Manifestazione di disoccupazione in Municipio e in Prefettura**

Intervengono pattuglie della Celere per impedire un corteo non autorizzato.

Alcune centinaia di disoccupati si sono radunati in piazza, per manifestare il loro malcontento per la mancanza di lavoro.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

## Gli elenchi consecutivi in questi giorni alla Prefettura

## Gli elettori della provincia di Torino sono 1.133.442 divisi in 31 Comuni

Uomini: 528.119 - Donne: 605.323 - Saranno chiamati a votare per il Consiglio della Provincia - Le amministrative si svolgeranno soltanto in 262 Comuni - Di questi, 11 hanno oltre 10 mila abitanti e voteranno con la proporzionale

La provincia di Torino è stata eletta la prima provincia italiana per la percentuale di voti ottenuta dal partito socialista.

**Venerdì letterari dell'ACI**  
L'Associazione Culturale Italiana (ACI) ha organizzato una serie di incontri letterari per venerdì.

**Avevano spaccato i cristalli per trafugare la merce**  
Respianti nella notte due assalti di ladri svaligiatori di vetrine.

**Tre fratelli panettieri inseguono i malviventi - Uno raggiunto, l'altro arrestato dalla Mobile, armato di pistola - Un giovane messo in fuga da un commerciante - Furto in un terzo negozio**

Gli svaligiatori delle vetrine hanno sfondato i cristalli di tre negozi di panetteria, rubando merce per un valore di circa 10 milioni.

Il secondo colpo è stato compiuto la notte del 23 febbraio, quando due ladri hanno sfondato i cristalli di un altro negozio di panetteria, rubando merce per un valore di circa 10 milioni.

Il terzo colpo è stato compiuto la notte del 24 febbraio, quando tre fratelli panettieri hanno inseguito i malviventi, uno dei quali è stato raggiunto e arrestato dalla Mobile, armato di pistola.

**Manifestazione di disoccupazione in Municipio e in Prefettura**

Intervengono pattuglie della Celere per impedire un corteo non autorizzato.

Alcune centinaia di disoccupati si sono radunati in piazza, per manifestare il loro malcontento per la mancanza di lavoro.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

**Unul gettarsi nel Po**  
Un giovane ha gettato se stesso nel fiume Po, per suicidio.

## Accusata d'aver istigato l'assassinio del marito

E' stata assolta in Appello. La Corte d'Assise di Torino ha assolto una donna accusata di aver istigato l'assassinio del marito.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

**Conferenza del prof. Berutti**  
Il professor Berutti ha tenuto una conferenza sulla medicina e la salute.

## Specchio dei tempi

La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi

**Specchio dei tempi**  
La scuola anticamera dell'ospedale? Pensiamo anche agli Umberto D. torinesi



# ARRIVO A CARACAS

## Una città che trabocca

(Dal nostro inviato speciale)

Caracas, febbraio.

L'altra sera ho sentito cantare i grilli, nei pressi di piazza Venezuela. Ora sappiamo che piazza Venezuela non è nel cuore della città, poco fuori del margine della città vecchia, sette chilometri dall'estremità orientale, otto e mezzo dall'estremità occidentale, circa da tre lati di edifici recentissimi e neri di nero e di metallo, con pareti invase dalle luci della pubblicità, quei balconi e scintille e lampeggi ossessanti e nevralgici, sventagliati sempre nuovi colori, che sono partiti dal Times Square nel centro di Broadway — se non prima dalla piazza del Duomo a Milano — e si sono ormai diffusi a tutto il mondo, e più in fretta che mai nei paesi di più recente e meno originale modernità; e il quarto lato, indicato da una fila di pennoni da cui fare sventolare i giorni di festa o di convegni le bandiere delle diciotto nazioni dell'America latina, è aperto sulla piazza dell'autostrada che attraversa la città da ovest a est per tutta la sua lunghezza e sulla città universitaria e l'orto botanico.

Avevamo cenato in un altro quartiere della città, e lasciata la macchina nel primo buco trovato libero ci stavamo avviando, l'amico ed io, ad un luogo di danze e bevute notturne in piazza Venezuela; ed ecco, in una pancia dei rumori cittadini, attenti per l'ora tarda, colpirci l'orecchio un chiaro frinire di grilli, riposato, limpido; non il cri-cri nervoso e petulante dei grilli del sentinella, ma il li-quoide lungo richiamo dei grilli notturni, che da voce così ammonitrice alle nostre notti estive.

Disse il mio compagno che questo canto, udito subito la prima notte dopo il suo arrivo dall'Italia, molti anni fa, gli aveva dato una struggente senso di lontananza, e nello stesso tempo una serena certezza di non aver mai visto il cielo e il suolo come poteva apparire dalla carta geografica; e che non si sarebbe trovato così speso nella nuova terra come poteva temere.

Ma per questo, — aggiunge ridendo, — mi ci volle ben poco tempo a capire che il mio tempo era fuori luogo, subito mi accorsi che nel mio quartiere erano tutti italiani, il barbiere, il sarto, il macellaio, il pizzicagnone, il mercante, l'oste, il barista, il mediatore; e salendo nella scala sociale ed uscendo dal mio modesto quartiere vidi che c'erano italiani dappertutto, fra gli avvocati, i medici, gli ingegneri, gli imprenditori, e italiani e figli di italiani fra i giornalisti, gli scrittori, gli artisti e i più alti funzionari dello stato.

A me invece quel chiamare di grilli rustici e remoti che penetrava intanto fra le alte moli, intruso fra le orchestre moltiplicate dai mille altoparlanti, rinnovò l'impressione avuta fin dal giorno dell'arrivo, rafforzata dalla prime esperienze in questa o quella località dell'interno, sulle rive dei grandi fiumi della pianura, nella stessa capitale, metropoli lunghissima e ristretta fra costoloni di monti nudi, coperti di rade macchia antichissima; il senso di un contrasto, di un antagonismo fra forze diverse, un paese che con pozzi di petrolio e centrali elettriche e officine e industrie e silos e granaie scoppia su da una terra primitiva, ancora selvaggia, con un'improvvisa violenza che sbalordisce e rende perplesso.

E' un'esplosione di attività, di opere, di vertiginosi progetti subito messi in opera che non è frutto di una lenta emersione, non giunge alla fine di un periodo di transizione di cui si scorgono le tappe in un lento fluire di tempo. Caracas, mi dicono, venti trent'anni fa era un vasto borgo di aziende polverose, anguste, occhie di cascate col solo piano terreno, colorate allegramente di vernici gialle verdi rosse rucinate strazinate in gara con i perpetui fiori degli alberi soggetti ad ogni cantiere, con pochi edifici emergenti, con qualche chiesa, colorata anch'essa come un gelato di fragola o di albicocca, qualche edificio pubblico; oggi sta per traboccare dalla valle lunga e stretta in cui gli indiani Caracas avevano le loro case in questa valle montana, al piede della catena che li separava dall'oceano, per nascondere il più a lungo possibile se e le loro donne dagli spagnoli conquistatori; i quali dal lago di Maracaibo e risalendo il fiume Orinoco si davano pensiero soltanto, i primi tempi, di trovare oltre le montagne nevose dell'interno la reggia del favoloso re dell'oro, El Dorado, oggi El Dorado è un borgo della Guyana, ai margini della Grande Savana, noto solo perché c'è il più grande il più severo penitenziario dello

stato; ora, dicevo, Caracas sta per traboccare fuori della valle angusta, comincia a spinger le case sui monti che la serrano, vengono dalla sera alla mattina sobborghi fatti di torioni enormi, di scatoloni policromi, o di comode borse ville con armonia di piante di piazze di spozzi neri, si tracciano vastissimi viali, si attraversa il groviglio delle cascate, coi tori dopo sei mesi di assenza dal quartiere non lo riconosce più; e in tanta fretta costruttrice non si è trovato il tempo di rimediare ad un'antica dimenticanza.

La maggior parte delle vie non hanno il nome scritto in alcun posto, le case non hanno usanze, tutto al più nomi, Magda, Miranda, Rosafiorida; l'altra sera che ero stato invitato a cena da un signore importante, quando gli chiesi dove stava, mi disse: «E' facile, uso al tuo quartiere, presso il club tale, di fronte alla villa dell'eccellentissimo signor Gutierrez, quello dei colori, vattene tranquillo, tutti conoscono il signor Gutierrez»; ma il conducente del taxi era un proletario negro che non sapeva nulla di club e non aveva mai sentito il nome del signor Gutierrez e quando s'informava chiedeva del signor Clubier e così arrivai a casa dell'ospite che erano a tavola da un pezzo.

La terra considerata per secoli inadatta alla cultura, che non ha mai conosciuto la zappa né l'aratro (ancora oggi nella grande pianura il villano dopo le piogge semina piantando un bastoncino nel suolo, e infilando due o tre semi nel buco, così ricavano), comincia ad essere aggredita da un impegno qua e là da macchine che abbattono la selva, spianano le colline, cercano l'acqua sotterranea, scovano colture fino ad ora sconosciute. Le ferrovie sono ancora allo stato di progetto, le strade sono asfaltate e tracciate con criteri moderni e sono trattati pialli criteri di tutti i paesi della pianura; ma ci sono campi d'aviazione e piste d'atterraggio nei luoghi più remoti, l'aereo è il solo modo di comunicazione per i perduti paesi dell'interno, da quelli nella Grande Savana ai margini della Guyana e dell'Amazzonia a quelli in lassi a mezza costa sui pendii delle Ande.

Balzano fuori le armature dei pozzi di petrolio dal lago di Maracaibo; a sei lontano dalle rive, scacciati anni dalle rive che erano loro dominio fino a poco tempo fa, guardando con odio dal margine dei boschi alla città del petrolio che ha preso il posto delle loro capanne, stanno gli indiani Motiloni, che vivono nudi; e si cibano di vermi e di serpenti; e fanno ogni tanto scendere verso i luoghi che erano i loro e che i bianchi contaminano con officine e cantieri, poi capitate ad un'opera che si allontani un poco dal cantiere per facendo una che gli arrivi una freccia avvelenata nella carne.

Si sono trovati enormi giacimenti di ferro sul basso Orinoco, per cui sono sorte negli ultimi anni città di miniatori a cui si arriva solo per l'aria o per il lento fluire del fiume; ma intorno per centinaia di chilometri si stende la selva o la savana originaria, una di spine feroci, di serpenti e di ragni mortali, di paurosi insetti, di formiche dal morso che paralizza per ventiquattr'ore, di formiche rosse, popolo infinito che viene, dicono, da un altro pianeta, e quando sarà emigrato tutto distruggerà ogni opera dell'uomo e ogni altra opera concorrente e conquisterà il terra.

Il Venezuela ha la superficie di più che tre volte l'Italia e una popolazione di cinque milioni e mezzo, dei quali i quattro quinti sono neri, misti di sangue spagnolo e indiano, o mulatti, misti di sangue bianco negro e indiano. Non ci sono odii di razza né distinzioni di classi; ci sono solo i ricchi, i meno ricchi, e i miserevoli. I ricchi sono, dicono, l'uno e mezzo per cento della popolazione, ma sono tutto lo stato; la scoperta del petrolio e delle miniere di ferro, le piantagioni di cacao e di caffè, i traffici sui terreni e sulle costruzioni permettono loro guadagni che si accumulano sempre più, una raffinatezza di vita come nei paesi di più evoluta civiltà. I meno ricchi sono una classe media che non supera, dicono, il dieci per cento degli abitanti; funzionari, professionisti, artisti, operai che guadagnano molto o poco più di quanto gli basta per vivere, hanno tutti, anche gli operai, una mentalità di borghesi, sperano, con le economie e la fortuna, di passare prima o poi nella categoria dei ricchi. Il più povero è la grande massa dei contadini che si nutrono dei frutti della terra, che non hanno bisogno, poveri e poverissimi ma non disperati delle loro condizioni, sempre la stessa da se-

coli; o di gente cittadina a cui il lavoro non piace, che faticano solo per procurarsi il cibo e fanno questo non s'impegnano più; in quali scorre nelle vene il sangue pigro degli indoli delle foreste che non hanno nel loro idioma il verbo «lavorare».

Gli ho visti in questa o quella città di provincia; sulla soglia di baracche povere, ai margini dell'abitato, ma con l'intonaco fresco e l'aspetto lido, in crocchio a conversare senza fine, o seduti su una sedia in ozio silenzioso e grato. Cosa che non ho mai visto subito, arrivando io dagli Stati Uniti dove nessuno si vede in ozio ma non la sera davanti al banco del bar, nessuno ci si siede ai cantieri delle vie, nessuno siede sulla soglia di casa a guardare i passanti, che del resto non ci sono.

Paolo Monelli

# LA FIGLIA DI INGRID



Jennie Lindstrom, figlia di Ingrid Bergman, ha 17 anni e vive col padre a Salt Lake City (Utah). Vestita da monaca (a destra), nella parte di madre superiora, recita una scena di «Mamma Norma», con le compagne di scuola (Telefoto).

# UNA LEGGE CONTRO IL MALCOSTUME

## L'aspetto carnevalesco della propaganda elettorale

Squaliaggine e inutilità: miliardi profusi in carta straccia - Il pensiero di Gonella: la gara dei soldi (anziché delle idee) snatura l'essenza della competizione democratica - Gli italiani si occupano poco della cosa pubblica, e proprio quando la politica li richiama al dovere civico, essa si presenta tra i colori e il chiasso di un veglione

(Dal nostro corrispondente)

Roma, febbraio.

Si discute, in Senato, di un progetto di legge presentato un anno fa, esattamente il 21 gennaio 1955, dall'onorevole Scialoja, allora ministro dell'Interno, di concerto con il ministro delle Finanze, Tassinari. Ebbi, al momento della presentazione, il numero d'ordine 215, ed il suo titolo è: «Norme per la disciplina della propaganda elettorale». Tutti sappiamo come si intende in Italia la propaganda elettorale. Essa è il nome che si dà a ogni mezzo o in ogni forma, cioè manifesti, striscioni, volantini, cartelli, torii e castella intiere di cartapesta, altoparlanti giganteschi e profusione di manifesti che fanno di tutte le città nostre un asar agitato da veglie carnevalesche; così che volano miliardi spesi per carta straccia e per fatture di tipografi e di elettrici-

oli e di meccanici costrut-

tori di fontane luminose,

ghirlande di lampadine, fo-

to di luci fuoristrada.

La legge in discussione non piace a tutti, per i suoi par-

teci, perché gli sono stati presentati alcuni emendamenti che la migliorano; tut-

ta, però, fino a questo mo-

mento, non approvano il prin-

cipio. Il principio è difetto di moralizzare la propaganda

elettorale, rinunciando innanzi-

tutto a contenere le spese. Il fatto è che, colono, reco-

gnito, che la campagna elettorale raggiunge in Italia il livello massimo di costo, in cifre assolute e relative.

L'ossimorone (oltre trecento oggetti) è tanto ricco quanto suggestiva, comprende

l'arte africana, indiana, indone-

siana, polinesiana, americana

dall'Alaska alla Terra del Fu-

oco: e ce n'è abbastanza per

giustificare l'affermazione sug-

gerata da André Malraux da

questi messaggi inviati dai

popoli primitivi e quelli d'una

civilità ormai tanto raffinata e

sottilizzata da sembrare casuarie.

Una nuova boiserie di arte è nata, che forse sarà

superata, ma non distrutta da

un'altra più vasta: quella la

Bellezza, che non è più che uno

dei doni della natura (Pitagora

chiamava l'arte). Ma che cosa è la Bellezza? Ancora una volta

la domanda si pone acuta, di fronte alla bellezza di questa

a queste figurazioni umane che

così spesso appaiono atroci, orridi, spaventosi, eppure da-

manzano una logica plastica tanto nella loro forma, quanto

in tanto imperioso, una perfe-

sione artigianale tanto raggiun-

ta, da toglierli ogni possibilità di distinguere fra la comu-

nica delle grandi civiltà e una

idea del Brutto.

La vita normale di un partito politico può venir garantita, perché una buona amministrazione, anche se in dis-

sponga di mezzi finanziari re-

lativamente modesti, la gran-

de prova, e il quasi invisibile fallimento non si fa

definito, quando non è chie-

sto, quando davvero non c'è più massa di milioni che

basti. Non c'è infatti elezione a cui non faccia seguito qual-

che pensiero strascico di ver-

frase giustizieria promossa da

forzieri non politici.

Sul piano della moralità

C'è anche un altro aspetto da tenere in considerazione, sempre sul piano della pubblica

moralità e, in generale, dell'educazione politica, dei

cittadini. Prendiamo gli italiani e di intersezione della

politica per tutto il corso del-

l'anno, anzi per tutto il perio-

do che intercorre fra l'una e l'altra campagna elettorale.

Possiamo quindi dire che, nel

paese, quali il modo di

plumato di laureatiana me-

moria, delle nostre raccolte

eliche.

L'ossimorone (oltre trecento

oggetti) è tanto ricco quanto

suggestiva, comprende l'arte

africana, indiana, indone-

siana, polinesiana, americana

dall'Alaska alla Terra del Fu-

oco: e ce n'è abbastanza per

giustificare l'affermazione sug-

gerata da André Malraux da

questi messaggi inviati dai

popoli primitivi e quelli d'una

civilità ormai tanto raffinata e

sottilizzata da sembrare casuarie.

Una nuova boiserie di arte è nata, che forse sarà superata, ma non distrutta da un'altra più vasta: quella la Bellezza, che non è più che uno dei doni della natura (Pitagora chiamava l'arte). Ma che cosa è la Bellezza? Ancora una volta la domanda si pone acuta, di fronte alla bellezza di questa a queste figurazioni umane che così spesso appaiono atroci, orridi, spaventosi, eppure da-

# NÈ MORTO NÈ VIVO, NELLA SCATOLA DI CRISTALLO

## Sul celebre volto di Stalin splendono argentei i baffi

Ogni giorno migliaia di visitatori lo guardano da vicino, colle rughe, le grinze, le labbra increspate, sotto un fascio di luce rossastra. Accanto gli è Lenin, cereo, che non ha più nulla di carneale. Al Cremlino si parla contro il «culto dell'individuo».

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 23 febbraio.

Oggi sono scesi nel Mausoleo ed ho visto Stalin, l'uomo di cui si parla. Il viso è fortemente illuminato da un fascio di luce rossastra e calda, splendente argentei i famosi baffi, i capelli appaiono neri ma non molto folti, anzi mi si è parso di vederli grigi. Spicca il naso aquilino, leggermente arcuato intorno alle narici. L'uomo che cessò di vivere il 5 marzo 1953, quasi tre anni fa, non sembra morto. L'impressione è strana: Stalin, addegnato come una statua, di cristallo, sembra, piuttosto, immerso nel sonno, un sonno profondo e monumentale.

Il realismo di questa spoglia è possente. Il pubblico, affiorando dalla scatola di cristallo, può

veramente scrutare ogni particolare del celebre volto. Si notano perfettamente le pieghe del collo, la ruga della fronte, le linee dell'espressione, i forrelli e le asperità della pelle, le increspature delle labbra, le grinze delle palpebre chiuse. Non l'aspetto di un uomo morto, e passata la prima impressione, non è nemmeno quello di un uomo dormiente. Ci troviamo di fronte a un fenomeno nuovo: ad un uomo, per dire così, che non è morto.

Ogni giorno circa settanta persone visitano il Mausoleo. E' un edificio di marmo rosso, costruito in margine alla Piazza Rossa, a poche decine di metri dalle mura rosse del Cremlino. La fila dei visitatori si prolunga per alcuni chilometri, e chi è in testa non può

mai vederne la coda. Si tratta di un esercito di borghesi, di gente vestita in borghese. Si mescolano i tipi più diversi, vecchi contadini con gli abiti imbevibili di ovatta e i valenchi al fello ai piedi, donne infagottate, il capo coperto da scelli neri, giovanotti con cappelli di pelle. Si notano anche molti bambini, tenuti in braccio e avvolti dentro coperte imbottite.

La colonna cammina lentamente, a piccoli passi. Si tratta d'una andatura che verrà mantenuta durante tutta la visita. Non ci si può, infatti, soffermare davanti ai sarcofagi di Lenin e Stalin, che appaiono affiancati nelle grandi sale sotterranee del Mausoleo. I curiosi, tentati di indugiare, vengono severamente invitati a rimanere avanti dai militari che si susseguono a pochi passi di distanza, lungo tutto il percorso.

Si entra nella tomba attraverso una porta di bronzo. Agli stipiti stanno due soldati di destra, con il fucile a pie-d'arma, la cui baionetta è splendente di disinfezione. E quando si entra nella sala dove giacciono le spoglie di Lenin e di Stalin, è una sala nera. Un debole chiarore scende dal soffitto, i visitatori vedono ombre tra ombre. Si scorrono decine di soldati, immobili e rigidi; i loro volti, affrettati dalla debolezza luce, appaiono di un pallido cereo, hanno il colore delle piante cresciute nel buio. D'un tratto il volto di Lenin, illuminato da una luce violenta e rossastra.

Anche il fondatore del partito comunista sovietico giace dentro una scatola di cristallo. Appare della statura in su, le gambe sottili, il collo, il petto di una nera, su cui appaiono le mani. L'aspetto di Lenin, al contrario di quello di Stalin, è, per me, così più affinato. I suoi tratti hanno qualcosa di cereo, di indistinto, sulla faccia di Stalin, che non ritengono più nulla di carneale. Si capisce so-

lo stesso principio che si applica in Inghilterra dove il candidato che non abbia ottenuto un minimo di voti viene punito, dopo gli scrutini, con una buona multa: a questo che possa valere a prevenire i distaccamenti ed avventure elettorali nonché la presentazione delle cosiddette liste-disturbo non è nemmeno il caso di sottovalutare. In Francia, in ogni modo, le punizioni sono riservate a quei candidati che di propria iniziativa abbiano superato il numero dei manifesti consentiti, che il facciano sfuggire fuori dei seggi apposti pannelli di legno, a che percorrendo in automobile le strade della città lancino attorno volantini: essi sarebbero colpiti da una pesante multa per un massimo di 400 mila franchi e nei casi più gravi richiederebbero la prigione fino ad un anno.

De noi, per giudicare della legittimità della diffusione di manifesti mediante il loro lancio da un'automobile in corsa (fatto imputato a tale Enzo Catani), il Pretore di Pistoia, il 27 dicembre dell'anno scorso, si è visto, nella necessità di adire la Corte Suprema Costituzionale, come invertevole dal primo ricorso dal giorno dell'avvenuta sua composizione.

Questo principio che qui si cita non ha valore di semplice curiosità statistica. A un argomento relativo alla libertà della propaganda preceda tutti gli altri nella considerazione per aver il consenso depositario della costituzionalità delle nostre leggi assume infatti valore simbolico in un Paese come il nostro, dove lo spettacolo delle idee viene tenuto in quella forma grossolana che ammettiamo proprie alle competizioni di concorrenza commerciale. Abbiamo finora costituito, dal 1945 ad oggi, e vale a dire per il primo decennio della riconquista libertà, ad una specie di dumping dei principi e dei programmi politici, in base a quella gara dei soldi che è stata denunciata da Guido Gonella, come abbiamo citato. Dopo dieci anni di balorda pubblicità si è arrivati al momento di considerare con serietà e con simpatia il progetto di legge numero 918 che si è discusso in Senato.

Vittorio Gorresio

Sette disperati tra le fiamme in una fabbrica di tessuti

Londra, 23 febbraio. Un incendio è divampato oggi in una fabbrica di tessuti a Kelghley; sette persone mancano all'appello e si teme che siano morte tra le fiamme; cinque dei dispersi sono donne. Altri tre operai risultano in gravi condizioni, per alcuni di essi si teme che siano morti. Correndo dalle fiamme, un piano dell'edificio è crollato, provocando la distruzione dei macchinari.

La commissione distribuisce equamente i mezzi e gli strumenti ammassati dalla legge e così riconosce il diritto di ogni candidato ad avere, in particolare: tre manifesti del formato delle normali leggi elettorali da affiggere su speciali pannelli di legno

mar. ber.

bito che il tempo ha lavorato, ha compiuto trasformazioni sottili; ed ha infuso nei resti umani quel tanto di astratto e simbolico che appartiene ai monumenti. Davanti a Lenin si prova quel senso di suo agio che coglie alla visita di Stalin, così terreno, così fisico. Molti giornali di Occidente hanno raccontato che i sovietici, durante la guerra scorsa, trasportarono Lenin in un sotterraneo della metropolitana, per metterlo al riparo dai pericoli delle bombe. Le spoglie, sembra, soffrirebbero qualche danno e fu necessario poi un delicato lavoro di restauro.

E' certo che al paragono di Lenin, Stalin risulta molto più reale. Le mani del Vocho, del «capo», che per oltre vent'anni si stringono fermamente un potere assoluto, conservano una incredibile freschezza, potrebbero essere le mani di un massimo addormentato. Mentre Lenin indossa una giacca scura, di foglia militare, a privo di qualsiasi ornamento, Stalin veste la divisa grigio-verde di generale, con una grande stella d'oro su ciascuna spallina, due stelle rosse appuntate al petto, che lo decorano con le «croci» dell'Unione Sovietica.

Nel Mausoleo si respira una strana aria di venerazione. I visitatori guardano le due scatole di cristallo con occhi affascinati. Il silenzio è profondo, si sente soltanto un lieve fruscio di piedi e un lontano rombare di apparecchi elettrici. Il pensiero spontaneamente corre ad altre scene. Si ricorda il fervore religioso che i fedeli della Chiesa ortodossa avevano davanti alle immagini sacre. Qualcosa del rapimento che per secoli accompagnò l'adorazione delle icone russe, sembra giungere fino qui, con aspetti naturalistici diversi.

Chi osserva i volti dei sovietici trascurati davanti alle salme di Lenin e Stalin, può immaginare meglio l'impressione che devono aver suscitato le parole contro il «culto dell'individuo», pronunciate nei giorni scorsi nella sala grande del Cremlino. Il genio infallibile e quasi sovrumano, esposto come Lenin alla venerazione del popolo, appare avvolto in una luce di tramonto. Un tempo i visitatori del Mausoleo trascuravano davanti a Stalin senza sentire alcun dubbio. Quali pensieri volgono ora nella mente di questi uomini, che vedo affilare con occhi asordi ed estatici?

Alfredo Todisco

uomini d'affari avete pensato che viaggiando potete anche lavorare?



Rimarrate in contatto con il mondo per mezzo del radiotelefono. Alternerete le occupazioni, agli svaghi, agli sport. Ritornarete i nervi, allietate lo spirito, vi sentirete «nuovi» al termine del viaggio.

cucina raffinata e varia radiotelefono intercontinentale aria condizionata piscina e cinema in ogni classe garage con accesso dalla banchina

Un viaggio con la navi dell'«ITALIA» non è mai tempo perduto

Sette disperati tra le fiamme in una fabbrica di tessuti

Londra, 23 febbraio. Un incendio è divampato oggi in una fabbrica di tessuti a Kelghley; sette persone mancano all'appello e si teme che siano morte tra le fiamme; cinque dei dispersi sono donne. Altri tre operai risultano in gravi condizioni, per alcuni di essi si teme che siano morti. Correndo dalle fiamme, un piano dell'edificio è crollato, provocando la distruzione dei macchinari.

La commissione distribuisce equamente i mezzi e gli strumenti ammassati dalla legge e così riconosce il diritto di ogni candidato ad avere, in particolare: tre manifesti del formato delle normali leggi elettorali da affiggere su speciali pannelli di legno

mar. ber.

Sette disperati tra le fiamme in una fabbrica di tessuti

Londra, 23 febbraio. Un incendio è divampato oggi in una fabbrica di tessuti a Kelghley; sette persone mancano all'appello e si teme che siano morte tra le fiamme; cinque dei dispersi sono donne. Altri tre operai risultano in gravi condizioni, per alcuni di essi si teme che siano morti. Correndo dalle fiamme, un piano dell'edificio è crollato, provocando la distruzione dei macchinari.

La commissione distribuisce equamente i mezzi e gli strumenti ammassati dalla legge e così riconosce il diritto di ogni candidato ad avere, in particolare: tre manifesti del formato delle normali leggi elettorali da affiggere su speciali pannelli di legno

mar. ber.

Sette disperati tra le fiamme in una fabbrica di tessuti

Londra, 23 febbraio. Un incendio è divampato oggi in una fabbrica di tessuti a Kelghley; sette persone mancano all'appello e si teme che siano morte tra le fiamme; cinque dei dispersi sono donne. Altri tre operai risultano in gravi condizioni, per alcuni di essi si teme che siano morti. Correndo dalle fiamme, un piano dell'edificio è crollato, provocando la distruzione dei macchinari.

La commissione distribuisce equamente i mezzi e gli strumenti ammassati dalla legge e così riconosce il diritto di ogni candidato ad avere, in particolare: tre manifesti del formato delle normali leggi elettorali da affiggere su speciali pannelli di legno

mar. ber.







# A "Lascia o raddoppia", è ritornato il sorriso Zepppegno si avvicina ai 5 milioni in una serata di non difficili "quiz",

Unico "respingito", il capostazione di Arqua Scivia per una domanda su Leopardi - Superano il turno da 1 milione e 280 mila il giudice Buono (musica sinfonica) e l'impiegato Ciari (storia) - Indulgenza di Mike Bongiorno per l'ornitologo e l'appassionato di calcio - L'ingegnere livornese vince la "600", con l'aiuto del concittadino Pietro Mascagni



L'ornitologo Gambini sul palcoscenico di "Lascia o raddoppia", imita il canto dei tordi e dei merli. (Telefoto)

(Dal nostro inviato speciale)

Milano, 23 febbraio.

Serata di bonaccia a "Lascia o raddoppia": tutti promossi, fuorché uno, il capostazione di Arqua Scivia, Ermes Pochettini. E' entrato in binario morto alla quinta domanda e ha dovuto fermarsi.

La disavventura televisiva non gli ha tuttavia guastato il sangue: Ermes Pochettini si è tornato ai suoi treni e ai suoi libri, senza incolpare nessuno, se non la sua memoria che lo ha tradito davvero in modo imperdonabile. Erano già due a tre settimane che il signor Pochettini faceva capolino fra le quinte del Teatro della Pira, ma per una ragazza o per l'altra, il suo esordio era stato sempre rimandato. E finalmente, stasera, ecco comparire alla ribalta, a fianco di Edy Campagnoli, primo del noviziato.

Gli assistenti non sono tra i migliori: la bionda presentatrice, apparsa elegantissima in un jersey nero, guernito di ermine alla maniche, è talmente emulsionata che si annuncia al pubblico con una tripla peripetia: «Il signor Ermes Pochettini, da Arqua Scivia...». La povera ragazza impallidisce appena all'avviso dell'errore. Ma l'interessato è pronto a correggerla: «Ermes Pochettini, da Arqua Scivia».

Con euforica loquela, il bravo capostazione si dilunga a spiegare come egli sia il figlio di un certo Pochettini, come gravi le note della celebrità. Apprendiamo che il nono ferroviario d'Arqua, regolato dal fascicolo del Pochettini, è a forza di croce di S. Andrea, e che vi passano non meno di 53 treni al giorno e come soltanto un paio di convogli internazionali disegnano di fattappa sotto gli sguardi del colto capostazione aggiunto.

Ferrovie e classici italiani sono fatica e gioia del signor Pochettini. Alle prime domande, in verità piuttosto elementari, il capostazione risponde come un rapido: il carne-focollano «I Sepolcri» è dedicato a Ugo Foscolo, dice il nono ferroviario d'Arqua, e non il nono ferroviario d'Arqua.

«Mi dice almeno una delle tre tragedie scritte da Ugo Foscolo», incalza Mike Bongiorno. «Tieste», risponde Pochettini, e potrebbe bastare, perché Mike dopo il controllo di rito già dato via libera: ma il concorrente sa anche le due altre tragedie: «Aiace» e «Ritorno».

Sempre più ottimista, il capostazione risponde anche all'indole della quarta domanda: «Chi scrisse il "Ninfa del sole"»?

«Se Giovanni Boccaccio», risponde il Pochettini. Ma ecco allora scambio malizioso: «Chi scrisse il dialogo tra il venditore d'almanacchi e un passeggero?».

La risposta è nell'aria. Chi sa ricorda l'arguto e amaro venditore d'almanacchi che sfoggia a lungo con il suo cliente in un celebre brano di Giacomo Leopardi? Ma il Pochettini è colto da una spasma di tormentosa perplessità: si morde le dita, si agita, in sua memoria brancola nel buio. Il cronometro scandisce velocissimo i secondi della prova: si troverà in tempo il filo della risposta esatta, il Pochettini?

Davvero non ricorda? O forse soltanto per tenerci a cuore sovrappiù qualche attimo? Sbagli, un colpo di genio e la partita si chiude. Ermes Pochettini è davvero rimasto vittima di un deragliamento mnemonico: quando Mike gli annuncia che Giacomo Leopardi è l'autore del dialogo in questione, lo sfortunato concorrente non ha un moto di fiato.

Ma se non va così un bell'inchino cordiale. Anche se non porterà a casa centomila lire, il capostazione di Arqua Scivia non sarà rancore: non alla tv, né al poeta recanatese: se ne può stare tranquillo.

Il dott. Spartaco Martinengo, commercialista milanese, è bell'uomo dai folti baffi biondi, che riprende la serie degli «sportivi», rianata in territorio dopo la sconfitta di

Ghiglione. Conosce il mondo del calcio italiano con rara sicurezza, dalla origini ai nostri giorni.

«La Juventus e il Genoa», egli sa dire con certezza, «vinsero nove volte ciascuna il campionato, e la Juventus è il secondo club che negli ultimi vent'anni ha vinto consecutivamente dal 1931 al 1935; e il Torino — giunge alla terza domanda — guadagnò lo scudetto quattro volte nel dopoguerra».

«Furillino», continua il concorrente senza incertezze — era il nomignolo di Battista di Bori il della Juventus. Ma la domanda da 40 mila lire lo fa pensare un poco: si tratta di sapere i nomi degli undici giocatori della squadra assunta che nel 1938 si aggiudicò la Coppa del mondo? «Olivieri, Foni, Rava», comincia a dire il Martinengo, ma alla mediana si ferma, poi prosegue: «Lento... Mike è sulle spine perché non è agevole controllare a gara rinfuso undici risposte».

«Mancava un'altra», afferma finalmente il presentatore. Martinengo, assai emozionato, chiede aiuto ai folti baffi: «Lento...», si ripete, finché il nome che si era perduto nella memoria passa attraverso le sue labbra: «Blavati!».

Altri due baffi e siamo a quota 300.000. L'ultima domanda del primo round appare piuttosto ricercata, ma non difficile.

«Nella partita Italia-Inghilterra del 1934 un giocatore italiano rimase ferito al primo minuto».

«Monti», annuncia sicuro il Martinengo, e se ne va raggiante fra gli applausi.

Entra ora in scena per la cabina di vetro il geom. Amerigo Gambini, l'infallibile marabina viarese. Un'aria di festa si vive, un'unica gioia di cuore, d'innocente ammirazione, la natura sono nel suo sguardo simpatico e nel suo discorso nervoso. Ha ricevuto molta corrispondenza, ci confida fra le quinte: i calciatori di tutta Italia hanno mandato a Gambini commessali, auguri, incoraggiamenti. Soltanto uno — un genovese, rivenditore, a quanto sembra, di fascetti da richiamo — lo ha deplorato per la sua proposta, avanzata giovedì scorso, di lasciare in pace per tre anni la selvaggina italiana perché possa ricostituirsi dopo la falciatura di questo crudo inverno. «Mi ha chiamato piccolo cacciatore», dice, «e io ho risposto: "piccolo cacciatore" e un capriolo!», esulta.

Per Amerigo Gambini questa volta non sono state preparate le scatolette a sorpresa con gli uccelli impagliati del museo di storia naturale. E' un sottile quesito d'ornitologia minima che gli viene proposto.

«Lo scricchiolio e il regolo sono, tra la fila di uccelli impagliati, i più piccoli: quale dei due pesa di meno?».

L'ornitologo, chiuso in cabina, soppesa mentalmente i due fragilissimi volatili: «Lo scricchiolio pesa meno del regolo... ma non si può stabilire».

Gli occhiali di Mike si fissano avidamente sul grande foglio dove è scritta la risposta: per proprio di no, pare che Gambini stia commettendo un errore, attribuendo allo scricchiolio un peso minore che al regolo. Ma Bongiorno fissa a raddoppiare in tempo le maledette opinioni del concorrente.

Gambini si lascia rimettere in sella con estrema disinvoltura e conclude, assicurando, che, se lo scricchiolio pesa di più, il regolo è evidente, pena di meno. Mike Bongiorno, suo salvatore, gli fa i complimenti. Prima che si congedi un bel preloso concorrente, apprendiamo che due «pesi mosca» dell'ornitologia italiana hanno questa grammatura: 4,5 il regolo, 7,5 il scricchiolio.

«Ma si sono fenomeni di gigantismo anche tra gli uccelli», precisa il Gambini. E su una lavagna, entrata in scena d'improvviso, egli disegna con una sicura e piccolissima campolina.

L'ing. Pier Luigi Pellegrini, il gaio e rotondetto musicologo livornese entra in cabina per ascoltare un disco, scelto nel repertorio che gli è più caro, quello del suo grande concittadino Pietro Mascagni.

«E' il "sogno" del Guglielmo Rancilio di Mascagni, egli annuncia togliendosi garbatamente la cuffia. Promosso».

Siamo alla domanda da un milione 280 mila lire. Vittorio Ciari, un sorriso chiaro e intelligente, ha deciso di rispondere al suo paese, Reggio Emilia, accogliendo trionfalmente l'aspettato. Una brigatella di amici lo segue col batticuore dalla platea. La materia prescelta — la storia italiana dalla Rivoluzione francese — è disciplina professorale lita di nomi e date: saprà togliersi da questa ingarbugliata il bravo impiegato comunale?

Per scegliere l'imbarazzo del concorrente, Mike ha una idea: farà scegliere la busta del quiz da uno dei fotografi appiattiti sotto la ribalta, attesa sempre di scattare; anzi, la farà scegliere dal loro decano, Lauro Bordin, ex-campione di ciclismo.

Un bello e sgarbiato grigio emerge dal buio del sottoposto. Imbarazzato Bordin, imbarazzato Ciari; Mike per rompere l'aria propone che Bordin scatti dal palco una bella foto alla sala. Con la platea al buio, tanta è la confusione nel suo animo, Bordin schiaccia il pulsante del suo obiettivo e poi ritorna pisciosamente al suo posto, scorrendo il per il di scegliere la busta per il Ciari. Ma si rimedia presto.

«Chi fu il primo duca di Firenze?», vuol sapere l'ignoto esaminatore.

In un secondo Vittorio Ciari si libera degli spasmici: «Alessandro de' Medici», grida felice.

E torna, millionario provvisorio, tra le quinte per ricevere gli abbracci degli amici commosoli.

Lello Buono porta nella grinta lo spirito di un po' caustico di uomo posato ed avvezzo al fuoco della cronaca. Come sapete, magistrato e musicista, e alla gara partecipa con distinzione e accuratezza, come all'udienza del Tribunale.

Mike Bongiorno gli domanda: «L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:



Zepppegno esce di cabina dopo aver dato la risposta. (Telef.)

## Come si svolge il mercato delle macchine in America

### Gli Stati Uniti produrranno nel '56 sei milioni e mezzo di automobili

È una cifra enorme, anche se inferiore a quella dello scorso anno. Le vendite sono diminuite, ma gli industriali prevedono di riconquistare i compratori con i nuovi modelli. La General Motors, ottimista, investe un miliardo di dollari

(Nostro servizio particolare)

Proprietari e operai dell'industria automobilistica attendono con una certa impazienza il 1° marzo, quando potranno rendersi conto se la sensibile diminuzione delle vendite è dovuta soltanto a una stagione sfavillante, oppure se si tratta di un fenomeno destinato a continuare, sistema di un rallentamento generale dell'economia. Gli ottimisti pensano che fra qualche giorno comincerà l'ondata delle vendite di primavera e che continuerà fino alla fine dell'anno, raddoppiando il giro d'affari.

In un secondo Villorio Ciari si libera degli spasmici: «Alessandro de' Medici», grida felice.

E torna, millionario provvisorio, tra le quinte per ricevere gli abbracci degli amici commosoli.

Lello Buono porta nella grinta lo spirito di un po' caustico di uomo posato ed avvezzo al fuoco della cronaca. Come sapete, magistrato e musicista, e alla gara partecipa con distinzione e accuratezza, come all'udienza del Tribunale.

Mike Bongiorno gli domanda: «L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'industria siderurgica italiana, nel 1952, produsse:

«L'



Annulla la sentenza del Tribunale speciale contro un antifascista

## Fu condannato mentre organizzava l'espatrio della vedova Matteotti

La falsa accusa: attentato dinamitardo - Era stato arrestato mentre portava dalla Francia 2000 lire a un appartenente a "Giustizia e Libertà", 5 anni di carcere e 5 di confino

(Nostro servizio particolare)  
Roma, 23 febbraio.  
Dopo ventiquattro anni, dal certificato penale del medico cristiano Giuseppe Germani è stata cancellata la sentenza con cui, nel giugno 1932, egli venne condannato dal Tribunale Speciale per la difesa dello Stato a 10 anni di reclusione « per aver concertato un attentato alla vita del Capo del Governo ». Questa mattina, infatti, i giudici della Corte di Appello hanno accolto l'istanza di revisione del processo, hanno annullato la sentenza dell'ormai disciolto Tribunale Speciale e hanno assolto il prof. Germani « per non aver commesso il fatto ».

Giuseppe Germani è un medico di cinquantatré anni, il quale dopo il delitto Matteotti si allontanò dall'Italia, rifugiandosi a Parigi dove si pose in contatto con il Comitato antifascista « Giustizia e Libertà » per la organizzazione della propaganda contro il regime fascista. Nel febbraio del 1932 decise di tornare in Italia e precisamente a Roma. Aveva un programma preciso: quello cioè di riuscire a far varare il confino alla vedova dell'on. Matteotti. Essendo venuti a conoscenza di questo suo viaggio a Roma, i membri del Comitato antifascista, residenti a Parigi, lo pregarono di consegnare ad un loro compagno, Pietro Meloni, la somma di duemila lire.

Giuseppe Germani accettò l'incarico. Si presentò in casa di Pietro Meloni in via del Vantaggio 2, 10 nelle vicinanze del Lungotevere, pronunciò la parola d'ordine « Clelio »; si sentì rispondere da un signore che gli aveva aperto la porta con la parola « Clitupia ».

Il giorno dopo, il 23 febbraio 1932, l'esplosione della bomba a Bologna il 21 maggio 1931, a Torino il 17 giugno dello stesso anno, Ma il 5 settembre 1931, nella sua abitazione in via del Vantaggio 2, 10, a Roma, esplose la bomba e morì Domenico Bovone, per un errore, fece esplodere, mentre stava confezionando, un ordigno. Fu ferito gravemente, perse un avambraccio e una mano. La polizia arrestò, come complice, anche la sua amante, Margherita Blesha, una bellissima ragazza austriaca; intensificò le indagini e denunciò al Tribunale Speciale otto persone, che furono giudicate il 25 giugno 1932.

Il medico triestino denunciò ai giudici si difese con molta nobiltà. Disse loro che era un antifascista, che era venuto in Italia per organizzare la fuga in Francia della vedova di Matteotti. Ma il sistema usato poco prima per far fuggire Lusa e cioè con un molotof, che aveva sempre con sé, battuto il regime; che a Parigi era in contatto con il comitato « Giustizia e Libertà »; ma, aggiunge, che non sapeva assolutamente nulla dell'attività di Domenico Bovone e della organizzazione di dinamitardi. « Non vi sono effettivamente prove che io abbia mai conosciuto Pietro Meloni, nella cui abitazione i membri della organizzazione spesso si incontravano ». Ed il medico triestino venne condannato a 10 anni di reclusione dei quali ne scontò soltanto cinque per passare altri cinque al confino di polizia. Altri sei colpiti - Carlo Zucchi, Fausto Senni, Emilio Balloni, Luigi Delitti, Pietro Meloni e Margherita Blesha furono puniti con 30 anni di reclusione mentre Domenico Bovone, condannato a morte e fucilato.

A distanza di ventiquattro anni, Giuseppe Germani, si è deciso a chiedere la revisione del processo. Stanzando la grazia della Corte d'Appello ha spiegato che il suo arresto fu il frutto di un equivoco perché egli non conosceva Pietro Meloni, dinanzi al quale rivendicando a sé l'onore di essere stato sempre antifascista. A confermare la sua versione sono venuti poi nell'aula, Fausto Senni, Alberto Ciana, e l'ambasciatore Alberto Tarchiani. Quali membri del comitato antifascista di Giustizia e Libertà hanno chiesto che il prof. Germani era venuto a Roma soltanto per organizzare la fuga della vedova Matteotti. I giudici, dopo aver ascoltato il P.G. dott. Di Genaro e il difensore, avv. Fugo De Leone, che hanno chiesto l'accoglimento della istanza di revisione, hanno annullato la sentenza del Tribunale Speciale e gli hanno assolto il medico triestino per non aver commesso il fatto.

**E sotto inchiesta l'avvocato che fece arrestare un collega**

Roma, 23 febbraio.  
Il consiglio dell'Ordine degli avvocati e procuratori ha deciso di iniziare un procedimento disciplinare a carico dell'avv. Mario Innocenzi che è stato protagonista, un paio di settimane or sono, di un clamoroso incidente nel corso di una udienza con il suo avversario in causa avv. Franco Cuticchia. L'episodio ha avuto una conclusione singolare. Infatti l'avv. Cuticchia che nel verbale venne offeso dal suo collega inviò i padri all'avv. Innocenzi per chiedergli spiegazioni di quanto era accaduto a palazzo di Giustizia. Ma i rappresentanti dell'avv. Cutic-

chia, giunti nello studio dell'avv. Innocenzi, si trovarono di fronte a due carabinieri che li arrestarono per essere latori di un cartello. La conseguenza è stata una triplice denuncia alla Procura della Repubblica: quella dell'avv. Cuticchia in quanto sfidante, e quella degli avvocati Moliterni e Canali perché padri.

I membri del consiglio forense, indipendentemente dalla inchiesta della magistratura, decisero di svolgere una indagine per proprio conto. L'avv. Ferruccio Luzzi che è stato incaricato appunto dal consiglio di condurre a termine una rapida inchiesta sull'incidente ha riferito sugli esiti della sua indagine. Il consiglio ha deciso di disciplinare il procedimento disciplinare a carico dell'avv. Mario Innocenzi per protesta.

**Quattro morti sul greto sassoso del Brenta a Bassano del Grappa**  
**Getta le sue due figlie da un ponte e si tuffa col terzo bimbo tra le braccia**

Improvvisa e spaventosa pazzia di un operaio - Il salto nel fiume da 15 metri - Le bambine avevano 8 e 6 anni, il maschietto 18 mesi, il padre 38 anni - Il piccolo ha cercato di scappare quando ha visto le sorelline lasciate nel vuoto - Due passanti tentano invano di intervenire - Impietrita dal dolore, la madre è incapace di piangere

(Dal nostro corrispondente)

Venezia, 23 febbraio.  
Alle 11,20 di stamane, un operaio di Bassano del Grappa, Roberto Martinato, di 38 anni, uccise pochi minuti prima da casa per una passeggera con i tre figliuoli, giunti al ponte della Vittoria, che fronteggia duecento metri più a valle lo storico ponte degli Alpini, improvvisamente ha gettato da quindici metri nel greto del Brenta le sue due bambine, Roberto, di 8 anni e Rosanna, di 6, e si è tuffato a sua volta nel vuoto stringendo al petto l'ultimo nato, Oreste, di appena 1 anno e mezzo. Nel giro di poco più di un'ora, tutti e quattro sono morti.

La tragedia si è svolta fulmineamente sotto gli occhi del pescatore Bruno Dal Ben, di 34 anni, che si trovava lungo il fiume, a un centinaio di metri dal ponte, e di un agricoltore che stava passando sullo stesso marciapiede dove si trovava l'operaio con i suoi tre bambini. L'agricoltore, Domenico Diegna, di 52 anni, da Bassano ha potuto dare precisi particolari sulla scena cui ha assistito e nella quale ha cercato di intervenire, superando di corsa la trentina di metri che lo separavano dal Martinato. Ma la rapidità dell'operaio è stata tale da impedire qualsiasi intervento. Nessuno ha potuto fermarlo; le forze di polizia, che si sono accinte a separare la madre dal figlio, si sono trovate di fronte a un cadavere.

Soltanto la folia più spietata della spaventosa tragedia, l'uccisione di una ragazza, la piccola Rosanna, la prima ad essere uccisa, è stata registrata all'ospedale dove decedeva poco dopo.

**Una cameriera assassinata a coltellate in una trattoria**

L'omicida, con cui la donna si era intrattenuta pochi minuti, è riuscito a fuggire, ma ha lasciato un'impronta sanguinante su una parete - La testimonianza di un'amica della vittima

Pavia, 23 febbraio.  
Verso le 20,30 di ieri sera un urto fece accorrere al piano superiore il proprietario e gli avventori della trattoria Moos di corso Ticinello. « Aiuto, aiuto! » aveva gridato una voce di donna. Moos Campidoglio, 53 anni, il trattore, spalancò la porta della stanza da cui era partito il grido e ai suoi occhi si presentò uno spettacolo raccapricciante: una delle cameriere, Maria Fosatti, di 32 anni, residente a Sestri Ponente, era distesa sul pavimento, in un lago di sangue che sgorgava e fluitava dalle sue ferite. La donna giaceva a pancia in su, con le braccia aperte, e un coltello era infilato in una delle sue mani. La Fosatti era stata colpita da una o due coltellate, che avevano perforato il petto e il ventre e al collo. Aveva indossato solo una sottoveste che il sangue aveva macchiato. Le invocazioni d'aiuto si erano ormai spente in un rantolo.

La signora Fosatti si era addormentata su un letto. Le ferite, prodotte da coltello, si aprirono e il sangue fu quasi con violenza. Il rantolo morì dopo pochi minuti sulla labbra della donna che aprì senza poter pronunciare una parola. La scena del delitto doveva essere stata selvaggia. Chiazze di sangue erano sparse per la stanza e le mani della vittima, levate a protezione del capo dalla furia dell'assassino, erano state traspasate dalla lama. Maria Fosatti era stata assassinata; ma come? La signora Fosatti era stata assassinata; ma come? La signora Fosatti era stata assassinata; ma come?

**Da tutte le scuole italiane**  
**Sospeso due anni lo studente che percosse la professoressa**

Alessandria, 23 febbraio.  
Si è riunito oggi presso l'Istituto Tecnico Leonardo da Vinci il consiglio dei professori per decidere i provvedimenti a carico dello studente Nedo Cremonesi, di 19 anni, abitante a Novi Ligure e frequentante la 3. B geometria. Come si ricorda, il giovane, al termine di una lezione di matematica, nel corso della quale la professoressa Maria Masobrio di sessant'anni aveva minacciato di darlo zero perché aveva presentato il foglio del compito in classe in bianco, aveva allungato l'aula aggredito la Masobrio stessa battendola a terra con un potente manrovescio.

Il consiglio dei professori ha deciso l'espulsione definitiva dell'allievo dall'istituto dopo due anni da tutte le scuole della Repubblica Italiana. Naturalmente è sempre in corso l'istruttoria, iniziata dal Sottituto Procuratore della Repubblica dr. Aragnetti, a carico del Cremonesi che dovrà rispondere di fronte alla legge del suo comportamento, anche considerando che la professoressa Masobrio ha riportato in seguito al violento schiaffo lesioni che furono giudicate guaribili in otto giorni.

**Angoscia e paura a Siena per 45 scosse di terremoto**

Molta gente per le strade e nei campi di notte al freddo

Siena, 23 febbraio.  
Dalle ore 11 del giorno 22 alle 13 del 23 febbraio si sono ripetute a Siena ben 45 scosse telluriche, alcune delle quali di notevole intensità, che hanno provocato panico e sgomento nella popolazione, la quale dal 1911 non ricordava nulla di uguale. E' facile quindi immaginare il senso di angoscia che ancora non ha lasciato gli animi degli abitanti.

La prima scossa è stata avvertita verso le ore 15 di ieri mercoledì ed è stata classificata di 6° grado della scala Mercalli. Poi, protratta da altre più lievi, si è registrata un'altra fortissima scossa pochi minuti prima della mezzanotte, quando già una buona parte della popolazione era a dormire. Le mura hanno tremato e qualche crepa si è aperta negli edifici più vecchi.

Molta gente è uscita di casa (la scossa era del 7° grado), si è riversata in piena notte per le strade cittadine. Gli spettatori del cinema, gli avventori di bar e circoli hanno precipitosamente abbandonato l'uscita. Qualcuno è rimasto a casa, ma molti sono andati fuori dalle abitazioni.

**Non a Roma il processo Montesi**  
**Anche il P.G. di Cassazione**

lavorare per un'altra sede

Roma, 23 febbraio.  
Anche il Procuratore Generale della Cassazione, l'opinione che il processo a Piero Montesi, Ugo Montagna e Saverio Polito per la morte di Emma Montesi, debba essere celebrato fuori Roma, il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva.

Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

La requisitoria scritta dal P.G. dott. Manca non è stata ancora depositata ufficialmente. Il secondo talone informativo non meglio controllato, l'ordinamento della Procura generale sarebbe appunto quello di chiedere alla Cassazione l'accoglimento dell'istanza presentata il 22 dicembre scorso dal Procuratore Generale dr. Corti d'Appello.

Ma il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva. Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

**Ha un occhio trafitto dal compasso della compagnia**

Alessandria, 23 febbraio.

Una seria disgrazia è accaduta ieri pomeriggio nell'aula della 1. B dell'Istituto Tecnico. La studentessa Maddalena Rolandi di 14 anni nel girarsi verso un'amica (assunta in mano un compasso ha ferito gravemente all'occhio destro con la punta dell'oggetto la compagna di banco Severina Ferrarini abitante al rione Crivello, provocando una ferita alla cornea con lesione del cristallino.

La Ferrarini ha dovuto essere ricoverata in clinica ed è stata dichiarata guaribile in un mese.

**Quattro morti sul greto sassoso del Brenta a Bassano del Grappa**  
**Getta le sue due figlie da un ponte e si tuffa col terzo bimbo tra le braccia**

Improvvisa e spaventosa pazzia di un operaio - Il salto nel fiume da 15 metri - Le bambine avevano 8 e 6 anni, il maschietto 18 mesi, il padre 38 anni - Il piccolo ha cercato di scappare quando ha visto le sorelline lasciate nel vuoto - Due passanti tentano invano di intervenire - Impietrita dal dolore, la madre è incapace di piangere

(Dal nostro corrispondente)

Venezia, 23 febbraio.  
Alle 11,20 di stamane, un operaio di Bassano del Grappa, Roberto Martinato, di 38 anni, uccise pochi minuti prima da casa per una passeggera con i tre figliuoli, giunti al ponte della Vittoria, che fronteggia duecento metri più a valle lo storico ponte degli Alpini, improvvisamente ha gettato da quindici metri nel greto del Brenta le sue due bambine, Roberto, di 8 anni e Rosanna, di 6, e si è tuffato a sua volta nel vuoto stringendo al petto l'ultimo nato, Oreste, di appena 1 anno e mezzo. Nel giro di poco più di un'ora, tutti e quattro sono morti.

La tragedia si è svolta fulmineamente sotto gli occhi del pescatore Bruno Dal Ben, di 34 anni, che si trovava lungo il fiume, a un centinaio di metri dal ponte, e di un agricoltore che stava passando sullo stesso marciapiede dove si trovava l'operaio con i suoi tre bambini. L'agricoltore, Domenico Diegna, di 52 anni, da Bassano ha potuto dare precisi particolari sulla scena cui ha assistito e nella quale ha cercato di intervenire, superando di corsa la trentina di metri che lo separavano dal Martinato. Ma la rapidità dell'operaio è stata tale da impedire qualsiasi intervento. Nessuno ha potuto fermarlo; le forze di polizia, che si sono accinte a separare la madre dal figlio, si sono trovate di fronte a un cadavere.

Soltanto la folia più spietata della spaventosa tragedia, l'uccisione di una ragazza, la piccola Rosanna, la prima ad essere uccisa, è stata registrata all'ospedale dove decedeva poco dopo.

**Una cameriera assassinata a coltellate in una trattoria**

L'omicida, con cui la donna si era intrattenuta pochi minuti, è riuscito a fuggire, ma ha lasciato un'impronta sanguinante su una parete - La testimonianza di un'amica della vittima

Pavia, 23 febbraio.  
Verso le 20,30 di ieri sera un urto fece accorrere al piano superiore il proprietario e gli avventori della trattoria Moos di corso Ticinello. « Aiuto, aiuto! » aveva gridato una voce di donna. Moos Campidoglio, 53 anni, il trattore, spalancò la porta della stanza da cui era partito il grido e ai suoi occhi si presentò uno spettacolo raccapricciante: una delle cameriere, Maria Fosatti, di 32 anni, residente a Sestri Ponente, era distesa sul pavimento, in un lago di sangue che sgorgava e fluitava dalle sue ferite. La donna giaceva a pancia in su, con le braccia aperte, e un coltello era infilato in una delle sue mani. La Fosatti era stata colpita da una o due coltellate, che avevano perforato il petto e il ventre e al collo. Aveva indossato solo una sottoveste che il sangue aveva macchiato. Le invocazioni d'aiuto si erano ormai spente in un rantolo.

La signora Fosatti si era addormentata su un letto. Le ferite, prodotte da coltello, si aprirono e il sangue fu quasi con violenza. Il rantolo morì dopo pochi minuti sulla labbra della donna che aprì senza poter pronunciare una parola. La scena del delitto doveva essere stata selvaggia. Chiazze di sangue erano sparse per la stanza e le mani della vittima, levate a protezione del capo dalla furia dell'assassino, erano state traspasate dalla lama. Maria Fosatti era stata assassinata; ma come? La signora Fosatti era stata assassinata; ma come? La signora Fosatti era stata assassinata; ma come?

**Non a Roma il processo Montesi**  
**Anche il P.G. di Cassazione**

lavorare per un'altra sede

Roma, 23 febbraio.

Anche il Procuratore Generale della Cassazione, l'opinione che il processo a Piero Montesi, Ugo Montagna e Saverio Polito per la morte di Emma Montesi, debba essere celebrato fuori Roma, il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva.

Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

La requisitoria scritta dal P.G. dott. Manca non è stata ancora depositata ufficialmente. Il secondo talone informativo non meglio controllato, l'ordinamento della Procura generale sarebbe appunto quello di chiedere alla Cassazione l'accoglimento dell'istanza presentata il 22 dicembre scorso dal Procuratore Generale dr. Corti d'Appello.

**Angoscia e paura a Siena per 45 scosse di terremoto**

Molta gente per le strade e nei campi di notte al freddo

Siena, 23 febbraio.  
Dalle ore 11 del giorno 22 alle 13 del 23 febbraio si sono ripetute a Siena ben 45 scosse telluriche, alcune delle quali di notevole intensità, che hanno provocato panico e sgomento nella popolazione, la quale dal 1911 non ricordava nulla di uguale. E' facile quindi immaginare il senso di angoscia che ancora non ha lasciato gli animi degli abitanti.

La prima scossa è stata avvertita verso le ore 15 di ieri mercoledì ed è stata classificata di 6° grado della scala Mercalli. Poi, protratta da altre più lievi, si è registrata un'altra fortissima scossa pochi minuti prima della mezzanotte, quando già una buona parte della popolazione era a dormire. Le mura hanno tremato e qualche crepa si è aperta negli edifici più vecchi.

Molta gente è uscita di casa (la scossa era del 7° grado), si è riversata in piena notte per le strade cittadine. Gli spettatori del cinema, gli avventori di bar e circoli hanno precipitosamente abbandonato l'uscita. Qualcuno è rimasto a casa, ma molti sono andati fuori dalle abitazioni.

**Non a Roma il processo Montesi**  
**Anche il P.G. di Cassazione**

lavorare per un'altra sede

Roma, 23 febbraio.

Anche il Procuratore Generale della Cassazione, l'opinione che il processo a Piero Montesi, Ugo Montagna e Saverio Polito per la morte di Emma Montesi, debba essere celebrato fuori Roma, il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva.

Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

La requisitoria scritta dal P.G. dott. Manca non è stata ancora depositata ufficialmente. Il secondo talone informativo non meglio controllato, l'ordinamento della Procura generale sarebbe appunto quello di chiedere alla Cassazione l'accoglimento dell'istanza presentata il 22 dicembre scorso dal Procuratore Generale dr. Corti d'Appello.

Ma il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva. Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

**Ha un occhio trafitto dal compasso della compagnia**

Alessandria, 23 febbraio.

Una seria disgrazia è accaduta ieri pomeriggio nell'aula della 1. B dell'Istituto Tecnico. La studentessa Maddalena Rolandi di 14 anni nel girarsi verso un'amica (assunta in mano un compasso ha ferito gravemente all'occhio destro con la punta dell'oggetto la compagna di banco Severina Ferrarini abitante al rione Crivello, provocando una ferita alla cornea con lesione del cristallino.

La Ferrarini ha dovuto essere ricoverata in clinica ed è stata dichiarata guaribile in un mese.

**Angoscia e paura a Siena per 45 scosse di terremoto**

Molta gente per le strade e nei campi di notte al freddo

Siena, 23 febbraio.  
Dalle ore 11 del giorno 22 alle 13 del 23 febbraio si sono ripetute a Siena ben 45 scosse telluriche, alcune delle quali di notevole intensità, che hanno provocato panico e sgomento nella popolazione, la quale dal 1911 non ricordava nulla di uguale. E' facile quindi immaginare il senso di angoscia che ancora non ha lasciato gli animi degli abitanti.

La prima scossa è stata avvertita verso le ore 15 di ieri mercoledì ed è stata classificata di 6° grado della scala Mercalli. Poi, protratta da altre più lievi, si è registrata un'altra fortissima scossa pochi minuti prima della mezzanotte, quando già una buona parte della popolazione era a dormire. Le mura hanno tremato e qualche crepa si è aperta negli edifici più vecchi.

Molta gente è uscita di casa (la scossa era del 7° grado), si è riversata in piena notte per le strade cittadine. Gli spettatori del cinema, gli avventori di bar e circoli hanno precipitosamente abbandonato l'uscita. Qualcuno è rimasto a casa, ma molti sono andati fuori dalle abitazioni.

**Non a Roma il processo Montesi**  
**Anche il P.G. di Cassazione**

lavorare per un'altra sede

Roma, 23 febbraio.

Anche il Procuratore Generale della Cassazione, l'opinione che il processo a Piero Montesi, Ugo Montagna e Saverio Polito per la morte di Emma Montesi, debba essere celebrato fuori Roma, il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva.

Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

La requisitoria scritta dal P.G. dott. Manca non è stata ancora depositata ufficialmente. Il secondo talone informativo non meglio controllato, l'ordinamento della Procura generale sarebbe appunto quello di chiedere alla Cassazione l'accoglimento dell'istanza presentata il 22 dicembre scorso dal Procuratore Generale dr. Corti d'Appello.

Ma il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva. Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

**Ha un occhio trafitto dal compasso della compagnia**

Alessandria, 23 febbraio.

Una seria disgrazia è accaduta ieri pomeriggio nell'aula della 1. B dell'Istituto Tecnico. La studentessa Maddalena Rolandi di 14 anni nel girarsi verso un'amica (assunta in mano un compasso ha ferito gravemente all'occhio destro con la punta dell'oggetto la compagna di banco Severina Ferrarini abitante al rione Crivello, provocando una ferita alla cornea con lesione del cristallino.

La Ferrarini ha dovuto essere ricoverata in clinica ed è stata dichiarata guaribile in un mese.

**Angoscia e paura a Siena per 45 scosse di terremoto**

Molta gente per le strade e nei campi di notte al freddo

Siena, 23 febbraio.  
Dalle ore 11 del giorno 22 alle 13 del 23 febbraio si sono ripetute a Siena ben 45 scosse telluriche, alcune delle quali di notevole intensità, che hanno provocato panico e sgomento nella popolazione, la quale dal 1911 non ricordava nulla di uguale. E' facile quindi immaginare il senso di angoscia che ancora non ha lasciato gli animi degli abitanti.

La prima scossa è stata avvertita verso le ore 15 di ieri mercoledì ed è stata classificata di 6° grado della scala Mercalli. Poi, protratta da altre più lievi, si è registrata un'altra fortissima scossa pochi minuti prima della mezzanotte, quando già una buona parte della popolazione era a dormire. Le mura hanno tremato e qualche crepa si è aperta negli edifici più vecchi.

Molta gente è uscita di casa (la scossa era del 7° grado), si è riversata in piena notte per le strade cittadine. Gli spettatori del cinema, gli avventori di bar e circoli hanno precipitosamente abbandonato l'uscita. Qualcuno è rimasto a casa, ma molti sono andati fuori dalle abitazioni.

**Non a Roma il processo Montesi**  
**Anche il P.G. di Cassazione**

lavorare per un'altra sede

Roma, 23 febbraio.

Anche il Procuratore Generale della Cassazione, l'opinione che il processo a Piero Montesi, Ugo Montagna e Saverio Polito per la morte di Emma Montesi, debba essere celebrato fuori Roma, il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva.

Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

La requisitoria scritta dal P.G. dott. Manca non è stata ancora depositata ufficialmente. Il secondo talone informativo non meglio controllato, l'ordinamento della Procura generale sarebbe appunto quello di chiedere alla Cassazione l'accoglimento dell'istanza presentata il 22 dicembre scorso dal Procuratore Generale dr. Corti d'Appello.

Ma il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva. Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

**Ha un occhio trafitto dal compasso della compagnia**

Alessandria, 23 febbraio.

Una seria disgrazia è accaduta ieri pomeriggio nell'aula della 1. B dell'Istituto Tecnico. La studentessa Maddalena Rolandi di 14 anni nel girarsi verso un'amica (assunta in mano un compasso ha ferito gravemente all'occhio destro con la punta dell'oggetto la compagna di banco Severina Ferrarini abitante al rione Crivello, provocando una ferita alla cornea con lesione del cristallino.

La Ferrarini ha dovuto essere ricoverata in clinica ed è stata dichiarata guaribile in un mese.

**Angoscia e paura a Siena per 45 scosse di terremoto**

Molta gente per le strade e nei campi di notte al freddo

Siena, 23 febbraio.  
Dalle ore 11 del giorno 22 alle 13 del 23 febbraio si sono ripetute a Siena ben 45 scosse telluriche, alcune delle quali di notevole intensità, che hanno provocato panico e sgomento nella popolazione, la quale dal 1911 non ricordava nulla di uguale. E' facile quindi immaginare il senso di angoscia che ancora non ha lasciato gli animi degli abitanti.

La prima scossa è stata avvertita verso le ore 15 di ieri mercoledì ed è stata classificata di 6° grado della scala Mercalli. Poi, protratta da altre più lievi, si è registrata un'altra fortissima scossa pochi minuti prima della mezzanotte, quando già una buona parte della popolazione era a dormire. Le mura hanno tremato e qualche crepa si è aperta negli edifici più vecchi.

Molta gente è uscita di casa (la scossa era del 7° grado), si è riversata in piena notte per le strade cittadine. Gli spettatori del cinema, gli avventori di bar e circoli hanno precipitosamente abbandonato l'uscita. Qualcuno è rimasto a casa, ma molti sono andati fuori dalle abitazioni.

**Non a Roma il processo Montesi**  
**Anche il P.G. di Cassazione**

lavorare per un'altra sede

Roma, 23 febbraio.

Anche il Procuratore Generale della Cassazione, l'opinione che il processo a Piero Montesi, Ugo Montagna e Saverio Polito per la morte di Emma Montesi, debba essere celebrato fuori Roma, il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva.

Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

La requisitoria scritta dal P.G. dott. Manca non è stata ancora depositata ufficialmente. Il secondo talone informativo non meglio controllato, l'ordinamento della Procura generale sarebbe appunto quello di chiedere alla Cassazione l'accoglimento dell'istanza presentata il 22 dicembre scorso dal Procuratore Generale dr. Corti d'Appello.

Ma il problema non è stato ancora risolto in maniera definitiva. Ma sembra che questa sia la soluzione che il ministero della Giustizia dovrà decidere in Corte Suprema.

**Ha un occhio trafitto dal compasso della compagnia**

Alessandria, 23 febbraio.

Una seria disgrazia è accaduta ieri pomeriggio nell'aula della 1. B dell'Istituto Tecnico. La studentessa Maddalena Rolandi di 14 anni nel girarsi verso un'amica (assunta in mano un compasso ha ferito gravemente all'occhio destro con la punta dell'oggetto la compagna di banco Severina Ferrarini abitante al rione Crivello, provocando una ferita alla cornea con lesione del cristallino.

La Ferrarini ha dovuto essere ricoverata in clinica ed è stata dichiarata guaribile in un mese.

**Angoscia e paura a Siena per 45 scosse di terremoto**

Molta gente per le strade e nei campi di notte al freddo

Siena, 23 febbraio.  
Dalle ore 11 del giorno 22 alle 13 del 23 febbraio si sono ripetute a Siena ben 45 scosse telluriche, alcune delle quali di notevole intensità, che hanno provocato panico e sgomento nella popolazione, la quale dal 1911 non ricordava nulla di uguale. E' facile quindi immaginare il senso di angoscia che ancora non ha lasciato gli animi degli abitanti.

La prima scossa è stata avvertita verso le ore 15 di ieri mercoledì ed è stata classificata di 6° grado della scala Mercalli. Poi, protratta da altre più lievi, si è registrata un'altra fortissima scossa pochi minuti prima della mezzanotte, quando già una buona parte della popolazione era a dormire. Le mura hanno tremato e qualche crepa si è aperta negli edifici più vecchi.

Molta gente è uscita di casa (la scossa era del 7° grado), si è riversata in piena notte per le strade cittadine. Gli spettatori del cinema, gli avventori di bar e circoli hanno precipitosamente abbandonato l'uscita. Qualcuno è rimasto a casa, ma molti sono andati fuori dalle abitazioni.

**Non a Roma il processo Montesi**  
**Anche il P.G. di Cassazione**

lavorare per un







